

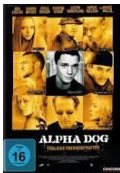


SISTEMA BIBLIOTECARIO “MONTE LINAS” PROVINCIA DEL SUD SARDEGNA

Biblioteche Comunali di : Arbus, Gonnosfanadiga, Pabillonis, Guspini, San Gavino M.le, Sardara, Villacidro; Istituto di Scienze Religiose di San Gavino M.le;
Biblioteche scolastiche del Liceo Classico di Villacidro e dell'Istituto d'Istruzione Superiore Marconi + Lussu di San Gavino M.le

Filmografia: “Adolescenza e adolescenti”





IMMAGINE	TITOLO/REGISTA	TRAMA	BIBLIOTECA
	17 anni (e come uscirne vivi) : i migliori (d)anni della nostra vita / regia di Kelly Fremon Craig	La vita dell'adolescente Nadine diventa ancor più complicata quando scopre che Krista, la sua migliore amica, inizia a frequentare suo fratello maggiore. Si sente più sola che mai, fino a quando non incontra un ragazzo introverso e riflessivo. Tematiche: Adolescenza, Amicizia, Amore, Crescita, Disagio, Famiglia, Solitudine Età consigliata: Dai 16 anni	Sardara
	About a boy : un ragazzo / regia di Chris Weitz e Paul Weitz	Un single quarantenne che vive di rendita entra nel mondo delle ragazze madri e conosce un ragazzino che gli cambia la vita. Tematiche: Amicizia, Amore, Autosufficienza, Infanzia, Solitudine Età consigliata: Dai 14 anni	Guspini Pabillonis Mediateca Villacidro
	Alpha Dog / regia di Nick Cassavetes	Johnny Truelove, uno spacciatore di droga, si scontra con Jake Muzursky, per via di un debito di droga non pagato. I due personaggi, entrambi dalla forte personalità, si scontrano ed è il fratello di Jake a farne le spese. Tematiche: Adolescenza, Amicizia, Droga, Famiglia, Giovani, Violenza Età consigliata: Dai 16 anni	Guspini

IMMAGINE

TITOLO/REGISTA

TRAMA

BIBLIOTECA





	<p>American pie : Ancora insieme / scritto e diretto da Jon Hurwitz & Hayden Schlossberg</p>	<p>Un gruppo di ex compagni di scuola si riunisce dopo 10 anni per trascorrere un weekend insieme. Jim e Michelle sono sposati e hanno un figlio, Kevin e Vicky si sono lasciati, Finch ha viaggiato in tutto il mondo e Stifler è rimasto lo stesso.</p> <p>Tematiche: Amicizia, Amore, Fedeltà, Sesso Età consigliata: Dai 14 anni</p>	<p>Sardara Pabillonis</p>
	<p>Arrivederci ragazzi / regia di Louis Malle</p>	<p>Nella Francia occupata dai nazisti alcuni ebrei si nascondono in un collegio di gesuiti registrati sotto falso nome, ma quando la Gestapo si accorge dell'inganno arresta il direttore e tutti i ragazzi da lui finora protetti.</p> <p>Tematiche: Discriminazione razziale, Amicizia Età consigliata: Dai 16 anni</p>	<p>IIS Marconi-Lussu Liceo Classico</p>
	<p>Bianca come il latte rossa come il sangue / regia di Giacomo Campiotti</p>	<p>Leo, un giovane di soli sedici anni, si innamora perdutamente di una compagna di scuola che non conosce personalmente. La giovane si chiama Beatrice ed è più grande di lui di un anno. La ragazza è ammalata di leucemia ed il ragazzo sceglie di diventare donatore di midollo osseo per aiutarla a guarire.</p> <p>Tematiche: Amore adolescenziale, Amicizia, Educazione, Scuola Età consigliata: Dai 14 anni</p>	<p>Pabillonis</p>
	<p>Billy Elliot / regia di Stephen Daldry</p>	<p>L'undicenne Billy, dopo gli allenamenti di boxe, capita per caso nel bel mezzo di una lezione di danza classica e rimane affascinato dalle lezioni della Signora Wilkinson. Una passione che mal si concilia con il mondo di minatori di suo padre e suo fratello Tony che sono in sciopero contro la miniera. La loro frustrazione si trasforma in rabbia quando scoprono che Billy ha sciupato i soldi della boxe per le lezioni di danza, ma la signora Wilkinson ha grandi progetti per lui.</p> <p>Tematiche: Adolescenza, Rapporti familiari, Danza, Omosessualità Età consigliata: Dai 13 anni</p>	<p>Pabillonis IIS Marconi-Lussu Guspini</p>

IMMAGINE

TITOLO/REGISTA

TRAMA

BIBLIOTECA



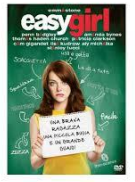

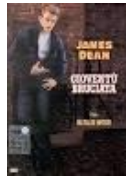
	<p>Boyhood / regia di Richard Linklater</p>	<p>La vita di una famiglia ordinaria e delle vicende che li coinvolgono nell'arco di dodici anni. Mason e sua sorella Samantha passano dall'infanzia all'età adulta confrontandosi con le conseguenze della separazione dei loro genitori.</p> <p>Tematiche Adolescenza, Amore, Crescita, Famiglia, Figli, Genitori, Infanzia, Separazione Età consigliata: Dai 16 anni</p>	<p>Pabillonis Mediateca Villacidro</p>
	<p>Caterina va in città / regia di Paolo Virzi</p>	<p>Caterina, tredicenne figlia di un professore di filosofia fallito e di una casalinga repressa, lascia la provincia con la famiglia e si trasferisce a Roma. Qui, si inserisce con disinvoltura nella vita cittadina, divisa fra l'amicizia con la figlia di un sottosegretario fascistoide e quella con la figlia di due "alternativi" sinistroidi.</p> <p>Tematiche: Politica, Rapporto genitori/figli, Società Età consigliata: Dai 14 anni</p>	<p>Mediateca Villacidro</p>
	<p>Christiane F., noi i ragazzi dello zoo di Berlino / regia di Uli Edel</p>	<p>Berlino, 1975. La tredicenne Christiane cerca di sfuggire allo squallore della propria quotidianità iniziando a frequentare compagnie che presto la portano a divenire tossicodipendente e a prostituirsi.</p> <p>Tematiche: Disagio giovanile, Droga, Amicizie pericolose Età consigliata: V.M. 14 anni</p>	<p>Sardara Guspini IIS Marconi-Lussu Mediateca Villacidro</p>
	<p>Città di carta / regia di Jake Schreier</p>	<p>La storia di Quentin e della sua enigmatica vicina di casa Margo, amante del mistero al punto da diventarlo lei stessa. Dopo averlo trascinato in un'unica notte di avventure in giro per la città, Margo scompare improvvisamente lasciando degli indizi che Quentin dovrà decifrare. La ricerca porterà Quentin e i suoi amici attraverso un'avventura che sarà al tempo stesso commovente e divertente. Infine, sulle tracce di Margo, Quentin troverà la consapevolezza del significato di vera amicizia e vero amore.</p> <p>Tematiche: Adolescenza, Amore, Viaggio, Amicizia Età consigliata: Dai 12 anni</p>	<p>Arbus Guspini Pabillonis Villacidro</p>

IMMAGINE

TITOLO/REGISTA

TRAMA

BIBLIOTECA




	Colpa delle stelle / regia di Josh Boone	<p>Hazel e Gus sono due amici molto particolari. I due adolescenti, entrambi anticonformisti e dallo spiccato spirito sarcastico, si conoscono durante le riunioni in un gruppo di sostegno per malati di cancro e si innamorano l'uno dell'altra.</p> <p>Tematiche: Amore, Fede, Malattia, Morte, Speranza Età consigliata: 14 anni</p>	Gonosfanadiga Guspini Mediateca di Villacidro
	Come te nessuno mai / regia di Gabriele Muccino	<p>Un gruppo di adolescenti attivisti occupa la scuola in segno di protesta. Uno di loro, Silvio, si innamora di Valentina, una ragazza della sua classe che ha già un fidanzato. Quando confessa il suo amore, la situazione si complica.</p> <p>Tematiche: Amicizia, Adolescenti, Amore Età consigliata: Dai 16 anni</p>	IIS Marconi-Lussu Mediateca Villacidro
	Easy girl / regia di Will Gluck	<p>Dopo aver diffuso una piccola e innocente bugia sulla sua verginità, Olive, una giovane liceale per bene dalla vita sino a quel momento assai tranquilla, si ritrova curiosamente a vivere la stessa situazione descritta nel testo del romanzo La lettera scarlatta, che sta studiando a scuola proprio in quel momento. A un certo punto però deciderà di prendere la situazione in mano e di usare il piccolo scandalo a suo vantaggio.</p> <p>Tematiche: Amicizia, Amore, Verginità Età consigliata: Dai 14 anni</p>	Sardara
	Freedom writers / regia di Richard Lagravenese	<p>Una giovane insegnante cerca di ispirare i propri alunni, tutti ragazzi problematici, a costruire una vita migliore, ad applicarsi negli studi e a interessarsi alla cultura anche al di fuori della scuola.</p> <p>Tematiche: Disagio giovanile, Educazione, Integrazione culturale razziale, Scuola Età consigliata: Dai 13 anni</p>	Guspini Pabillonis
	Gioventù bruciata / regia di Nicholas Ray	<p>Un adolescente ribelle in contrasto con la sua famiglia e la società, instaura un rapporto con la ragazza della porta accanto e un nuovo compagno di scuola altrettanto travagliato, ma un tragico incidente minaccia la stabilità del ragazzo.</p> <p>Tematiche: Adolescenza, Amicizia, Amore, Giustizia, Legalità, Rapporto genitori/figli Età consigliata: Dai 16 anni</p>	Guspini Pabillonis Mediateca Villacidro

IMMAGINE

TITOLO/REGISTA

TRAMA

BIBLIOTECA





	<p>Gran Torino / regia di Clint Eastwood</p>	<p>Il film racconta la storia di Walt Kowalski, un reduce della guerra di Corea con un carattere burbero, tanti pregiudizi razziali e una grande passione per la sua Ford Torino modello 1972, la quale è custodita in garage. Nel suo quartiere, dove Walt passa le sue giornate di meccanico in pensione, le persone che un tempo erano i suoi vicini di casa sono ormai quasi tutte morte oppure si sono trasferite altrove e sono state sostituite da immigrati provenienti dal sudest asiatico, che lui disprezza. E' pieno di risentimento per come il mondo è cambiato e per l'arroganza delle nuove generazioni: le bande senza meta di adolescenti Hmong, latinoamericani e afro-americani che pensano che tutto il quartiere sia loro. Una notte, poi, qualcuno cerca di rubargli la sua Gran Torino del 72: si tratta del timido Thao, un ragazzo asiatico costretto al gesto da alcuni teppisti. Walt cercherà di salvarlo da un destino di criminalità e degrado.</p> <p>Tematiche: Adolescenza, Amicizia, Razzismo, Solidarietà, Solitudine, Vecchiaia Età consigliata: Da 14 anni</p>	<p>Pabillonis Guspini Mediateca Villacidro IIS Marconi-Lussu</p>
	<p>High School Musical / regia di Kenny Ortega</p>	<p>Gabriella Montez è una studentessa che partecipa ad una gara di karaoke insieme al capitano della squadra di basket. Commedia musicale romantica</p> <p>Tematiche: Primi amori, Amicizia, Rivalità Età consigliata: Adatto a tutti</p>	<p>Guspini</p>
	<p>I passi dell'amore / regia Adam Shankman.</p>	<p>Landon è uno studente di liceo in una piccola cittadina della provincia americana: frequenta un gruppo di compagni di scuola svogliati e fannulloni, che spesso si divertono a prendersi gioco di Jamie, la figlia del pastore. Le cose cambiano quando Landon si innamora della ragazza, tranquilla e profondamente religiosa, apparentemente così diversa da lui.</p> <p>Tematiche: Adolescenza, Amore, Malattia Età consigliata: Dai 13 anni</p>	<p>Guspini</p>

IMMAGINE

TITOLO/REGISTA

TRAMA

BIBLIOTECA




	<p>Il figlio / regia di Jean-Pierre e Luc Dardenne</p>	<p>Oliver insegna falegnameria in una scuola professionale per il recupero di giovani delinquenti. Un giorno si presenta da lui un giovane di nome Francis. Il ragazzo racconta di essere stato in prigione per un furto con omicidio. Oliver rifiuta di prenderlo a lavorare con sé ma inizia a seguirlo per i corridoi del Centro di formazione, per le strade della città, nel suo palazzo. In realtà Oliver è il padre del ragazzo assassinato da Francis.</p> <p>Tematiche: Disagio giovanile, Famiglia, Rieducazione Età consigliata: Dai 16 anni</p>	<p>San Gavino M.le</p>
	<p>Il giardino delle vergini suicide / regia di Sofia Coppola</p>	<p>Michigan, anni '70. Cinque sorelle, sogno dei ragazzi della zona, sembrano legate solo fra loro e inavvicinabili. Il suicidio della più piccola convince i genitori a non mandarle più a scuola e a tenerle segate. Cresce la tensione...</p> <p>Tematiche: Adolescenza, Educazione, Famiglia, Genitori/figli Età consigliata: Dai 16 anni</p>	<p>Guspini</p>
	<p>Il grande quaderno / regia di János Szász</p>	<p>Una coppia di fratelli gemelli viene affidata dalla giovane madre alla nonna cinica e ostile durante la Seconda Guerra Mondiale. Per sopravvivere alla difficile situazione, i due iniziano a scrivere un diario.</p> <p>Tematiche: Passaggio dall'adolescenza alla fase adulta, Sopravvivenza alla guerra Età consigliata: Dai 13 anni</p>	<p>San Gavino M.le</p>
	<p>Innamorarsi a Manhattan / regia di Mark Levin</p>	<p>La vita di Gabe trascorre tranquillamente nella sua Manhattan sino a quando arriva Rosemary a sconvolgergliela. Ma si sa, a dieci anni è difficile esprimere i propri sentimenti...</p> <p>Tematiche: Rapporto genitori e figli Età consigliata: Adatto a tutti</p>	<p>Pabillonis Guspini</p>

IMMAGINE

TITOLO/REGISTA

TRAMA

BIBLIOTECA





	<p>Juno / regia di Jason Reitman</p>	<p>Juno, adolescente, rimane incinta dopo il primo rapporto, avuto con il migliore amico. La ragazza non vuole abortire e così si mette alla ricerca di una coppia che possa fare da genitori per il bambino, Mark e Vanessa. Tuttavia, verso il giorno del parto, i rapporti tra la coppia non sono più sereni come in precedenza.</p> <p>Tematiche: Aborto, Adolescenza, Famiglia, Gravidanza Età consigliata: Dai 14 anni</p>	<p>Pabillonis Guspini IIS Marconi-Lussu</p>
	<p>L'attimo fuggente / regia di Peter Weir</p>	<p>Un insegnante di un liceo per classi abbienti del New England utilizza metodi non convenzionali per esortare i suoi studenti, sotto pressione dai genitori e dalla scuola, alla libertà e creatività.</p> <p>Tematiche: Adolescenti, Amicizia Età consigliata: Dai 16 anni</p>	<p>ISR IIS Marconi-Lussu Pabillonis Mediateca Villacidro</p>
	<p>L'onda / regia di Dennis Gansel</p>	<p>L'onda è ambientato in Germania e racconta le vicende del professor Rainer Wenger, che, durante una settimana di laboratori scolastici sulle diverse tipologie di governo, deve affrontare con la sua classe il tema dell'autocrazia, pur essendo lui un ex rozzetto anarchico. Inizia così con i suoi studenti un esperimento realistico sul regime dittatoriale, durante il quale ognuno dovrà rispondere solo e unicamente agli ordini del professore. La classe del professor Wegner inizia a vestirsi in modo uniforme, segue le linee gerarchiche stabilite dal professore e diventa sempre più compatta e unificata. Tale unione e senso di appartenenza a un gruppo forte diventeranno, però, sempre più pericolosi, alimentando atti vandalici e discriminatori all'interno e fuori dall'ambiente scolastico. È così che l'innocente esperimento del professore perde il controllo fino a rivelarsi temibile e fuori controllo, più di quanto Wenger avrebbe mai potuto immaginare.</p> <p>Tematiche: Autorità, Dittatura, Regime, Scuola Età consigliata: Dai 14 anni</p>	<p>IIS Marconi-Lussu Guspini</p>

IMMAGINE

TITOLO/REGISTA

TRAMA

BIBLIOTECA





	<p>La custode di mia sorella / regia di Nick Cassavetes</p>	<p>Un ex avvocato torna ad esercitare la professione per difendere se stessa e il marito. La coppia è stata citata in giudizio dalla figlia tredicenne che vuole ottenere l'emancipazione. La ragazzina accusa i genitori di essere stata concepita solo con lo scopo di donatore di midollo compatibile con l'altra figlia malata di cancro.</p> <p>Tematiche: Adolescenza, Famiglia, Malattia Età consigliata: V.M. 14 anni</p>	<p>Guspini</p>
	<p>La famiglia Bélier / regia di Eric Lartigau</p>	<p>Paula Bélier ha sedici anni e da altrettanti è interprete e voce della sua famiglia. Perché i Bélier, agricoltori della Normandia, sono sordi. Paula, che intende e parla, è il loro ponte col mondo. Paula, divisa tra lavoro e liceo, scopre a scuola di avere una voce per andare lontano. Incoraggiata dal suo professore di musica, si iscrive al concorso canoro a Parigi.</p> <p>Tematiche: Adolescenza, Amore, Famiglia, Musica, Rapporti genitori-figli, Sordità Età consigliata: Dai 14 anni</p>	<p>Pabillonis</p>
	<p>La mia vita è un disastro / regia di Gurinder Chadha</p>	<p>Georgia ha 14 anni, si vede brutta e non ne combina una giusta. Inoltre è preoccupata dal fatto di non aver mai baciato un ragazzo. Così, quando a scuola arrivano due affascinanti fratelli appena trasferiti da Londra, Georgia, con l'aiuto delle sue amiche, e in particolare dell'amica del cuore Jess, decide di provare a conquistare quello per cui ha preso subito una cotta.</p> <p>Tematiche: Amore adolescenziale, Scuola, Genitori/figli Età consigliata: Dai 13 anni</p>	<p>Pabillonis</p>
	<p>Lady Bird / regia di Greta Gerwig</p>	<p>Christine McPherson è di Sacramento ed è un'ambiziosa liceale all'ultimo anno. Sogna un'esistenza diversa in una città della costa orientale tra i grattacieli, i college e la cultura cosmopolita. Per essere accettata in un college, però, deve accumulare anche alcuni crediti extracurricolari, così decide di entrare a far parte di un club di teatro. Questa esperienza porta nuova energia alla sua vita sociale e a quella privata, segnata da una madre ipercritica e da un padre rimasto da poco senza lavoro.</p> <p>Tematiche: Adolescenza, Famiglia, Origini, Ribellione Età consigliata: Dai 14 anni</p>	<p>IIS Marconi-Lussu San Gavino M.le Guspini</p>

IMMAGINE

TITOLO/REGISTA

TRAMA

BIBLIOTECA





	<p>Lezioni di volo / regia di Francesca Archibugi</p>	<p>Pollo e Curry hanno diciotto anni e poca voglia di impegnarsi a scuola e nella vita. Pollo è ebreo e figlio di un padre intransigente e una madre svampita. Curry è indiano e figlio adottivo di una psicologa emotiva e di un giornalista fedifrago. Bocciati alla maturità partono in vacanza per l'India dove incontreranno Chiara, ginecologa di una Onlus internazionale. Nel deserto del Thar proveranno finalmente interesse per la vita: Pollo si innamorerà di Chiara, Curry cercherà la madre naturale e le sue origini.</p> <p>Tematiche: Passaggio dall'adolescenza alla maturità Età consigliata: V.M. 14 anni</p>	<p>Guspini</p>
	<p>Mignon è partita / regia di Francesca Archibugi</p>	<p>Mignon è una quindicenne francese, scontrosa e viziata, che viene mandata contro voglia presso i parenti di Roma, dopo che il padre, imprenditore edile, è stato coinvolto in un brutto affare.</p> <p>Tematiche: Adolescenti, Amore Età consigliata: Dai 13 anni</p>	<p>Mediateca Villacidro</p>
	<p>Noi siamo infinito / regia [e] sceneggiatura di Stephen Chbosky</p>	<p>Charlie è un adolescente timido e insicuro che cerca di superare il trauma derivante dal suicidio dell'amico Michael. Quando incontra Sam e suo fratello, il ragazzino scopre la passione per la musica e la scrittura e si innamora per la prima volta.</p> <p>Tematiche: Adolescenza, Amicizia, Amore, Bullismo, Malattia, Scuola Età consigliata: Dai 14 anni</p>	<p>Gonnosfanadiga Guspini</p>
	<p>Notte prima degli esami / regia di Fausto Brizzi</p>	<p>Anni '80. Luca e i suoi amici si preparano ad affrontare la tanto temuta maturità... Tuttavia, il destino non li aiuta e, infatti, si trovano più ad affrontare una serie di disavventure piuttosto che passare il tempo sui libri. Una pellicola assolutamente da non perdere per prendere più alla leggera l'esame di Stato...</p> <p>Tematiche : Amore, Crescita, Futuro, Giovinezza, Maturità, Scuola Età consigliata : Dai 14 anni</p>	<p>Mediateca Villacidro</p>

IMMAGINE

TITOLO/REGISTA

TRAMA

BIBLIOTECA




	<p>Ovosodo / regia di Paolo Virzi</p>	<p>Piero, soprannominato Ovosodo, è un ragazzo cresciuto in quartiere popolare di Livorno. Immerso in un contesto di degrado e ignoranza, trova un punto di riferimento nella professoressa Giovanna e nel coetaneo Tommaso, dinamico e spregiudicato. Arriva però il giorno in cui l'amico deve abbandonarlo per partire per gli Stati Uniti. Piero, ormai disilluso, decide di mettere da parte le proprie aspirazioni e sceglie il matrimonio e un lavoro in fabbrica come operaio</p> <p>Tematiche: Amicizia, Amore Età consigliata: 16 anni</p>	<p>San Gavino M.le Sardara Guspini Mediateca Villacidro IIS Marconi-Lussu</p>
	<p>Piramide di paura / regia di Barry Levinson</p>	<p>Il giovane e brillante studente Sherlock Holmes studia in un college di Londra, assieme al nuovo arrivato e inseparabile amico John Watson. Viene coinvolto in un misterioso caso che dalla loro scuola li porta nei sotterranei di Londra, dove una setta criminale ha ricostruito un tempio egizio. Spinto sempre di più dalla sua passione investigativa e dalla sua vasta cultura riuscirà a scoprire i veri colpevoli dei misteriosi omicidi.</p> <p>Tematiche: Amicizia Età consigliata: Dai 13 anni</p>	<p>Guspini</p>
	<p>Radiofreccia / regia di Luciano Ligabue</p>	<p>Bruno, lo storico fondatore e deejay di Radiofreccia, è costretto a chiudere l'attività dopo diciotto anni. In una notte di giugno l'uomo intraprende un viaggio attraverso i ricordi dell'infanzia e dell'adolescenza in una piccola città del reggiano.</p> <p>Tematiche: Amicizia, Amore, Droga Età consigliata: Dai 14 anni</p>	<p>Guspini IIS Marconi-Lussu Mediateca Villacidro</p>
	<p>Ritorno dal nulla / regia di Scott Kalvert</p>	<p>L'irrequieto e travagliato percorso di un adolescente in un istituto cattolico di New York, che passa dalle partite di basket all'autodistruttiva discesa nei paradisi artificiali dell'eroina.</p> <p>Tematiche: Disagio giovanile, Droga Età consigliata: Dai 16 anni</p>	<p>Guspini</p>

IMMAGINE

TITOLO/REGISTA

TRAMA

BIBLIOTECA





	<p>Scialla! : stai sereno / regia di Francesco Bruni</p>	<p>Scialla racconta di Luca, un quindicenne romano, irrequieto, cresciuto senza un padre e inconsciamente alla ricerca di una guida, e di Bruno, un professore senza figli che ha lasciato l'insegnamento per rifugiarsi nell'apatia delle lezioni private. Bruno non è mai stato una guida neppure per se stesso ma la sua flemmatica quotidianità subisce un'improvvisa accelerazione quando l'uomo scopre che Luca è suo figlio. L'alunno ribelle ed il professore malinconico si trovano costretti ad una convivenza forzata che apre a ciascuno la misteriosa esistenza dell'altro.</p> <p>Tematiche: Adolescenza, Figli, Paternità, Scuola Età consigliata: Dai 14 anni</p>	<p>Mediateca Villacidro</p>
	<p>Sognando Beckham / regia di Gurinder Chadha</p>	<p>Jess è una ragazza diciottenne talmente appassionata di calcio che vorrebbe emulare le gesta del suo idolo, il calciatore Beckham. Ma purtroppo per lei, la sua famiglia non approva tale scelta. Di origini indiane, i genitori vorrebbero che lei vestisse abiti più femminili e trovasse un uomo da poter sposare. Ora, però, insieme alla sua inseparabile amica Jules sta per raggiungere il sogno di andare a giocare negli Stati Uniti.</p> <p>Tematiche: Adolescenza, Amicizia, Calcio, Diversità, Famiglia, Sport Età consigliata: Dai 12 anni</p>	<p>Pabillonis Guspini</p>
	<p>Speak : le parole non dette / regia di Jessica Sharzer</p>	<p>Melinda inizia a frequentare la Scuola Superiore in evidente stato di depressione. Sin dal primo giorno è costretta a subire le angherie e le ostilità di molte compagne, poiché ha chiamato la polizia durante una festa. Nessuno conosce il motivo del suo gesto e ciò la pone in una condizione di crescente isolamento. Una madre piuttosto distratta e assente, un padre poco incisivo, insegnanti prevalentemente incapaci di comprendere il suo disagio. Melinda attraversa faticosamente l'anno scolastico scegliendo di ridurre al minimo ogni forma di comunicazione. Ma il ricordo di quanto accaduto alla festa comincia a divenire ossessionante e ingestibile. Attraverso le lezioni d'arte del positivo e sensibile professor Freeman, il dolore di Melinda prende forma attraverso il disegno. Il suo pesante segreto si trasforma quindi in rabbia e Melinda comprende che è necessario trovare il coraggio di rivelare a qualcuno la drammatica verità.</p> <p>Tematiche: Adolescenti, Violenza, Disagio Età consigliata: Dai 14 anni</p>	<p>Guspini</p>

IMMAGINE

TITOLO/REGISTA

TRAMA

BIBLIOTECA





	<p>Stand by me : ricordo di un'estate / regia di Bob Reiner</p>	<p>Estate 1959, Oregon: quattro ragazzini partono per un'escursione lungo la ferrovia affrontando varie avventure e scoprendo il cadavere di un ragazzo scomparso giorni prima.</p> <p>Tematiche: Amicizia, Famiglia, Rapporto adulti - Adolescenti Età consigliata: Dagli 11 anni</p>	<p>IIS Marconi-Lussu Mediateca Villacidro</p>
	<p>Sweet sixteen / regia di Ken Loach</p>	<p>Determinato ad avere una vita normale una volta che la madre sia uscita di prigione, un sedicenne scozzese che vive in una situazione sociale molto complessa, inizia a raccogliere i soldi necessari per l'acquisto di una casa.</p> <p>Tematiche: Adolescenza, Amicizia, Delinquenza, Droga, Educazione, Famiglia Età consigliata: Dai 16 anni</p>	<p>San Gavino M.le</p>
	<p>Thirteen, 13 anni / regia di Catherine Hardwicke</p>	<p>Tracy è una studentessa modello di tredici anni, con le treccine, gli orsetti del cuore e la sua amata Barbie. Quando arriva al liceo, dove impera lo spirito del branco, subisce il fascino della ragazza più popolare della scuola, Evie Zamora, che con il suo carisma la spinge, per imitazione, a trasformarsi completamente. Tutta la sua energia è impegnata a essere alla moda, avere il look giusto, fare le esperienze che la rendano appetibile agli occhi di chi per lei conta.</p> <p>Tematiche: Adolescenza, Amicizia, Educazione, Famiglia Età consigliata: Dai 13 anni</p>	<p>Guspini Pabillonis</p>
	<p>This is England / regia di Shane Meadows</p>	<p>L'11enne Shaun vive in una cittadina dell'Inghilterra del nord. Cresciuto solo con la madre e senza una figura maschile di riferimento, Shaun è colmo di rabbia e dolore. Il suo passaggio dall'infanzia all'adolescenza avviene nell'estate del 1983 ed è segnato dall'incontro con un gruppo di Skinheads che lo accoglie tra le sue fila trasformandolo in un teppista violento.</p> <p>Tematiche: Adolescenti, Amicizia, Gioventù, Razzismo, Violenza Età consigliata: Da 16 anni</p>	<p>San Gavino M.le</p>

IMMAGINE

TITOLO/REGISTA

TRAMA

BIBLIOTECA

	<p>Tre metri sopra il cielo / regia di Luca Lucin</p>	<p>Babi, studentessa modello della Roma bene con sogni romantici di un principe azzurro e Step, frequentatore delle corse di moto clandestine, in contrasto con la famiglia benestante e amico di un gruppo di teppistelli che amano mettere a soqquadro le case dei loro coetanei. Due mondi distanti che per amore si incontrano ma... Dall'omonimo romanzo di Federico Moccia, una storia intensa, romantica, dura, divertente e drammatica allo stesso tempo...</p> <p>Tematiche: Adolescenti, Primo amore, Famiglia Età consigliata: Dai 16 anni</p>	<p>Pabillonis Guspini Mediateca Villacidro</p>
	<p>Tutto accadde un venerdì / regia di Gary Nelson</p>	<p>In una comune famigliola americana, mentre il padre pensa solo a lavorare, chi deve risolvere i problemi di casa, specie nel rapporto con i figli, è mamma Ellen. Un giorno, dopo l'ennesimo scontro con la tredicenne Annabel, madre e figlia si augurano l'una di essere nei panni dell'altra: il che, chissà come, avviene. L'incrocio di personalità crea confusione e situazioni esilaranti.</p> <p>Tematiche: Adolescenza, Rapporto madre / figlia Età consigliata: Adatto a tutti</p>	<p>Mediateca Villacidro</p>
	<p>Un gelido inverno : Winter's bone / regia di Debra Granik</p>	<p>Una diciassettenne va alla ricerca del padre spacciatore che ha recuperato dei soldi ipotecando la fattoria.</p> <p>Tematiche: Dolore, Famiglia, Malattia, Morte, Viaggio Età consigliata: Dai 14 anni</p>	<p>Mediateca Villacidro</p>
	<p>Wonder / regia di Stephen Chbosky</p>	<p>Auggie Pullman ha dieci anni, gioca con la playstation e adora Halloween, perché è l'unico giorno che si sente normale. Affetto dalla nascita da una grave anomalia cranio-facciale, ha subito ventisette interventi e nasconde il suo segreto sotto un casco da cosmonauta. Protetto dalla famiglia, Auggie non è mai andato a scuola per evitare il confronto doloroso con gli altri bambini; ma presto arriverà il momento in cui dovrà affrontare il mondo.</p> <p>Tematiche: Amicizia, Bullismo, Educazione, Famiglia, Handicap Età consigliata: Adatto a tutti</p>	<p>ISR Sardara</p>